

スケジュール

◆6月12日〈金〉リハーサル

時刻	内容	備考
18:30	集合～舞台セッティング	音響機材搬入予定。
19:30	合奏（全通し）	
21:30	練習終了	

◆6月13日〈土〉本番日

時間	内容	出演者	スタッフ
9:00	舞台スタッフ入り～仕込み (舞台、音響、照明)		
10:30	幹部集合～打ち合わせ		
11:30	全体集合～諸連絡 各パート練習など	11:30 全体集合 ※昼食を済ませて集合 ※スタッフのみお昼を準備致します。	11:30 武用さん、成平さん集合
13:00	OCB G.P (全通し)		
15:00	終了		
	休憩 (30分)		
15:30	妹尾美穂カルテット リハーサル	14:30 ゲスト会場入り	15:00 表回りスタッフ集合 チラシ挟み込み
16:30	終了		
16:30	合同リハーサル	※エキストラ、ゲスト、スタッフのみ 夕食を準備致します。	17:00 表回りスタッフ打ち合わせ
17:30	終了		
17:30	舞台調整	※花束到着	17:30 スタンバイ
18:00	開場		
18:30	開演		
21:10	終演 (予定) ～撤収		
21:45	完全退館		
22:00	打ち上げ開始		

◆控室について

萩原先生	応接室
妹尾美穂さん	楽屋 1
妹尾カルテット	楽屋 2
OCB (女)	楽屋 3
OCB (男)	楽屋 4
MC	楽屋予備室

◆服装について

	男性	女性
1部	①蝶初タイ、白シャツ、黒ジャケット	①白色であれば形は問いません。
	②黒ズボン、黒靴下、黒靴	②黒色であれば形は問いません。
2部	①黒シャツ	①黒色であれば形は問いません。
	②黒ズボン、黒靴下、黒靴	②黒色であれば形は問いません。

◆昼食・夕食について

昼食は済ませて集合
夕食はエキストラ、スタッフ、ゲストはご用意します。団員の方は各々で準備してください。

◆打ち上げ

場所/本町酒場そそう

岡山市北区本町 5-5 オークラアベニュー3階

会費/1人 3,500円 (コース2時間飲み放題)

時間/22:00～

◆スタッフ

舞台付き	武用さん、成平さん
もぎり、プログラム	団長のお知り合い2名、角田さんお知り合い2名
差し入れ	団長のお知り合い1名
場内ご案内	会館2名
当日券販売	会館1名

簡易進行表 (公演時間/約 2 時間 40 分)

時間	曲目	動き	備考	時間
18:20		舞台袖スタンバイ		
18:25		舞台袖チューニング/下手上手分かれて入場		
第 1 部 OCB クラシックステージ				
18:30	【M-1】 レイディアントマーチ	本明かり/指揮者入り 指揮者ハケ/MC 入り・ハケ	※クラシック明かり	6 分
18:40	【M-2】 アヴェ・ヴェルム・コルプス	本明かり/指揮者入り 指揮者ハケ/MC 入り・ハケ	※クラシック明かり	3.5 分
18:45	【M-3】吹奏楽のための交響詩「ぐるりよざ」	本明かり/指揮者入り	※クラシック明かり ※スクリーン使用	20 分
19:15	休憩く 15 分>	舞台転換 (2 部セッティング)		15 分
19:27	予ベル	舞台袖チューニング (含む PA)		
第 2 部 OCB ポップスステージ				
19:30	【M-4】 プラボープラス!	出演者・指揮者板付き		5 分
19:37	企画コーナー「OCB のオールナイトニッポン」		MC:西中&重本 ※スクリーン使用	60 分
	【M-5】 ピタースイートサンバ	団員舞台転換後ハケ	※演出照明	
	【M-7~9】 妹尾美穂ステージ	ゲスト入り	※演出照明 (固定)	
	【M-10】 ルパン三世のテーマ★共演 【M-11】 *Ki-Ra-Ri* ★共演	団員入り	MC:西中&重本 ※スクリーン使用	
	【M-12】 ピタースイートサンバ	団員による舞台転換	※演出照明	
	【M-13】 生命の奇跡 →OCB 活動記録 (スクリーン)	SAX アンサンブル配置 終了後再配置	※SAX スポット ※スクリーン使用 ※舞台転換 (pf.dr 移動)	
	【M-14】 風の谷のナウシカ Highlights		※演出照明	
20:15	【M-15】 宝島 ★共演	ゲスト呼び込み (妹尾ピアノ使用) 演奏終わりで照明ダウン/カゲアナ/ハケ	※演出照明	5 分
21:10	終演 (予定)			